QUER QUE SEUS MANGÁS FAVORITOS SAIAM MAIS RÁPIDO?
ENTÃO. VENHA FAZER PARTE DA NOSSA SCAN!!
Mande um e-mail para:
fascinioasiatico@hotmail.com

Aviso Fascínio Asiático:

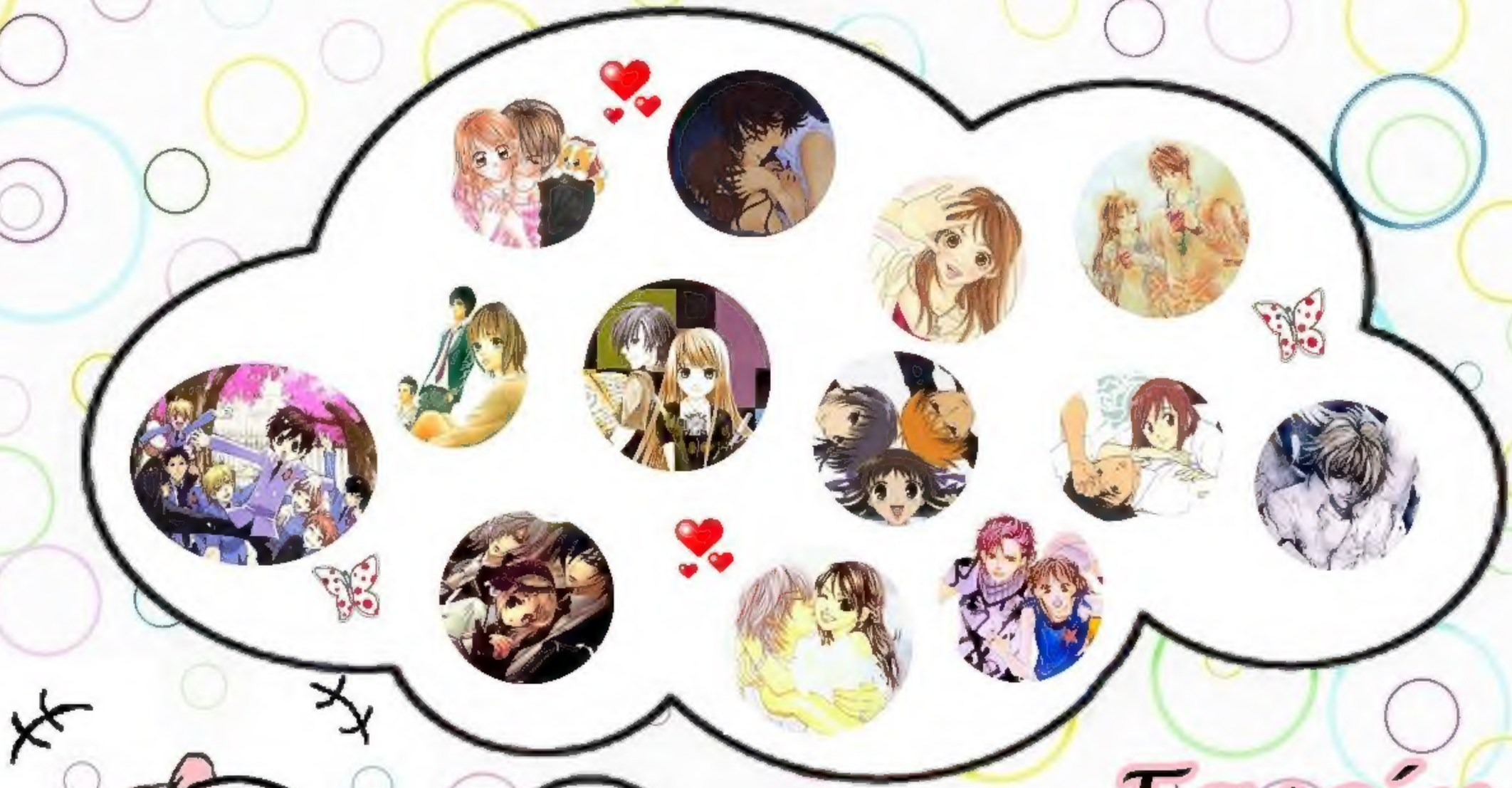
Proibimos a distribuição do nosso trabalho, fora do nosso blog

http://fascinioasiaticov2.blogspot.pt/

RESPEITEM ISTO;
E EM CASO DE VEREM DISTRIBUIÇÃO INDEVIDA, POR FAVOR AVISEM LÁ NO BLOG.

ESTE RECADO NÃO SE APLICA PARA SITES QUE PROMOVAM OS MANGAS A NIVEL DE OPINIÃO DA HISTÓRIA ETC... E NESSE CASO NEM É PRECISO PEDIREM AUTORIZAÇÃO (ESTEJAM Á VONTADE DE COLOCAR O LINK DE AONDE ESTÁ O PROJECTO, ATÉ AGRADECEMOS ESSE TIPO DE COISA ^^)

LEITORES ONLINE DOS NOSSOS MANGAS, SÓ AUTORIZAMOS COM O DEVIDO PEDIDO (OS AUTORIZADOS ESTARÃO NA PÁGINA DE CADA PROJECTO) -CASO QUEIRAS COLOCAR ONLINE OS NOSSOS PROJECTOS, DEVERÁS PEDIR A DEVIDA AUTORIZAÇÃO.



Fascínio Asiático

HTTP://FASCINIOASIATICOV2.BLOGSPOT.COM.BR/

Fascínio Asiático

Ohana Holoholo

Torino Shino

Capítulo 14

Vol. 03

Tradutor: Luigi

Revisora: NyanNyun

Editora: Carol

QC: Juliana

Acesse o site para conferir mais lançamentos:
http://fascan.blogspot.com.br

scene
14

E NA VERDADE ELA QUE TINHA ME DADO A INFORMAÇÃO ERRADA!

QUANDO PEDI À ELA PARA CHECAR SE EU TINHA FEITO O TRABALHO CORRETAMENTE,

OH, ISSO TAMBÉM ACONTECEU COMIGO OUTRO DIA...

No final, ela me chamou de volta para se desculpar.

Que perda de tempo.

PARECIA QUE FALAVA QUE ESTAVA OK, DESDE QUE ESTIVESSE ALGO ESCRITO NELES.

NOS FORMULÁRIOS QUE FORAM PREENCHIDOS SEGUINDO AS INSTRUÇÕES DELA,

DE VERDADE, NÃO É QUE ELA SEJA UMA MÁ PESSOA,

BEM, PELO MENOS ELA CUIDA DOS TRABALHOS ADMINISTRATIVOS CHATOS.

MAS ALGUMAS PESSOAS NÃO NASCERAM PARA TRABALHAR FORA DE CASA.

PISOTEIA

PISOTEIA
!!
PISOTEIA
BLEHHH
CORRE
YUUTA-
KUN.

VOCÊ ESTÁ PRONTO PARA IR PRA CASA?

O que aconteceu?

TREME TREME

Fascínio Asiático SCANLATIONS

JÁ ESTÁ QUASE NA HORA, TENHO QUE IR...

Barulho

O INTERVALO ESTÁ QUASE ACABANDO.

AH... EU TAMBÉM,

DOR DE ESTRESSE

AH,

ISSO DÓI.

LEVAN-TAR...

EU PRE-CISO ME LEVAN-TAR!

TREME

TREME

TREME

SEGURA

ISSO DÓI...

EU...

PRECISO IR...

OH!

VOCÊ ESTÁ DE SAÍDA, NICO-KUN?

YUUTA, MAYA-SAN!

SIM.

E enquanto eu faço isso, posso aproveitar o perfume dele para satisfazer o meu coração!

EU PENSEI EM SAIR LOGO DEPOIS DE VER O ROSTO DO YUUTA!

VAI SAIR A TRABALHO?

Empurra

FICAREI FORA POR DOIS OU TRÊS DIAS.

Hehe, por que você não para por aí?

Eu não quero!

BEM...

PROVAVELMENTE É UM POUCO DIFERENTE DO TIPO DE FILME QUE VOCÊ ESTÁ IMAGINANDO, MAYA-SAN...

ISSO É INCRÍVEL!

UM FILME!

É PERTO DO FUNDO DAS MONTANHAS.

É UMA FILMAGEM PARA UM FILME.

Coloca

DOS CATIVANTES COMERCIAIS DE TV,

EXISTEM TODOS OS TIPOS DE FILMES,

O QUE VOCÊ QUER DIZER COM ISSO?

?

E SHOWS QUE PASSAM TARDE DA NOITE QUE SÓ DURAM UMA SEMANA OU DUAS.

E TAMBÉM ESTÃO INCLUSOS OS FILMES QUE SÃO EXIBIDOS EM APENAS UMA SALA DE CINEMA EM TÓQUIO,

ATÉ OS FILMES QUE VOCE PODE ASSISTIR NOS CINEMAS DO JAPÃO.

rola rola

rola rola

Fascínio Asiático SCANLATIONS

NUNCA É FALADO.

ELE NEM SEQUER SÃO NOTADOS.

QUANDO ELES COMEÇAM E TERMINAM,

VOCÊ FICARIA SURPRESA

PELA QUANTIDADE DE FILMES DE BAIXO ORÇAMENTO QUE EXISTEM.

AH SIM, É..

ISSO É VERDADE.

MAS UM FILME É UM FILME, CERTO?

EU FARE!!

HAHA.

ENTÃO, DÊ O SEU MELHOR!

ENTÃO EU ACHO QUE É O QUE PRECISA SER FEITO!

SE É ISSO QUE O PUCCHO-CHAN DIZ,

OH!

APERTA

Ni-tan, dê o seu melhor!

EU SÓ ESTAVA PENSANDO COMO SERIA LEGAL TER UM TRABALHO COMO O SEU, MAYA CHAN, UM TRABALHO QUE PODE SER FEITO EM CASA.

ESPERE, O QUE? O QUE ACONTECEU?

OH, MAS...

TENHO PENSADO SE EU NÃO DEVERIA MUDAR DE TRABALHO...

HUH?

...

ENTÃO EU SEMPRE PODERIA ESTAR COM O PUCCHO-SAN!

BARULHO BARULHO BARULHO

!

MICHIRU-SAN TE DISSE ISSO?

ELE ERA ATOR, NÃO ERA?

O PAI DO YUU-CHAN, O KEIICHI,

AGORA QUE VOCÊ FALOU SOBRE ISSO,

EU JÁ TRABALHEI COM ELE ANTES!

NOSSA, O KASHI-SAN? QUE NOSTALGIA!

NÃO,

FOI UM DIRETOR QUE O HIDESUKE ME APRESENTOU.

O NOME DELE ERA KAISHI-SENSEI.

SIM, ELE ME CONTOU ISSO.

S.M.

FOI ISSO MESMO.

ENQUANTO VOCÊ ESTAVA EM CENA.

ELE ME DISSE QUE O KEICHI-SAN MORREU...

É UM NEGÓCIO DE AZAR.

Fascínio Asiático SCANLATIONS

O LOCAL DE TRABALHO DELE É EM SHINJUKU,

E PARECE QUE ELE SOFREU UM ACIDENTE NO MEIO DO CAMINHO ENQUANTO IA PARA LÁ.

CLACK CLACK

FOI REALMENTE...

CLACK CLACK

EU NÃO SEI O PORQUÊ ELE PEGOU UM CAMINHO LONGO NAQUELA NOITE CHUVOSA...

MUITO PERTO.

O TEATRO EM QUE EU TRABALHAVA ERA EM SHINJUKU TAMBÉM.

"ESTE TICKET..."

"ESTAVA NOS OBJETOS PESSOAIS DO KEI-CHAN".

EU NÃO FUI CAPAZ NEM SEQUER DE IR NO FUNERAL,

ENTÃO EU NUNCA VI O ROSTO DELE, MORTO.

Mobile de equilíbrio 98

NÃO ENTENDO ISSO.

Mobile de equilíbrio

EU REALMENTE...

PORQUE ELE SE FOI...

ELE ERA UM ATOR TALENTOSO.

Mobile de equilíbrio

ENQUANTO EU PERMANECI AQUI FAZENDO ESTE TRABALHO?

NICO-KUN...

BEM, PELO O YUUTA TAMBÉM,

EU VOU CONTINUAR TENTANDO O MEU MELHOR PARA OS TRABALHOS QUE VIEREM À FRENTE!

CONTANTO QUE O YUUTA ESTEJA AQUI,

EU SOU INVENCÍVEL!

Pasenio Asiático SCANLATIONS

Yay!

Ele está bem contanto que o Yuuta esteja aqui?

Então, se...

Por exemplo,

O Yoo-ehun for para um lugar onde o Nico não pode alcançá-lo,

Tumba

O que aconteceria...

Com o Nico-kun?

Se cuida!

Te vejo depois!

Oscila

Oscila

N/T Ela fala em inglês.

HELP*

COM LICENÇA!

S-

SIM!

AMAMIYA-SAN, ME AJUDE, POR FA-VOR!

"Quando eu pedi pra ela checar se o que eu tinha feito estava certo,

na verdade, ela que tinha me dado a informação errada"!

APERTA

Fansub Asiático SCANLATIONS

É ESSE CLIENTE:

O SUMÁRIO DO PEDIDO DELES..

O QUE ACONTECEU?

E também, eles podem pega-lo em uma loja. Por favor, encaminhe-os para a loja mais próxima

¡Entendi!

Sim, está certo. Envie para ele os docu mentos

Hum... Oh, ele nao consegue acessar o sumario online.

SHIBUYA

1702

CLACK CLACK CLACK

Finalmente acabou.

Ugh.

O meu estômago...

Eu quero me deitar...

Só mais três paradas... Só mais três paradas...

CLACK CLACK CLACK

A próxima estação é Otegawa.

HUGH

APERTA APERTA

...

Otegawa.

Eu... Não consigo...

WHOOSH

VIRA

caí

CAMBALEIA

CAMBALEIA

Al.

Al.

!

AMAMIYA-SAN?

É VOCÊ

AH...

O QUE ACONTECEU?

Fascínio Asiático
SCANLATIONS

A SUA CASA NÃO FICA A DUAS ESTAÇÕES DAQUI?

NADA?

NÃO É NADA!

Por que ela foi promovida para supervisora?

Ela não é uma pessoa ruim...

É ÓBVIO QUE ESTÁ ACONTECENDO ALGUMA COISA.

VOCÊ NÃO ESTÁ SE SENTINDO BEM?

EU ESTOU.

Algumas pessoas simplesmente não servem para trabalhar fora de casa...

Ela é inútil.

PARE!

SE VOCÊ ME DEIXAR EM PAZ, EU FICAREI BEM EM UM MINUTO!

OK, EU VOU LIGAR PRA ALGUÉM DA SUA CASA...

...

BEM.

APERTA

MAS...

click

EU POSSO ME VIRAR... SOZINHA,

ENTÃO, POR FAVOR, ME DEIXE EM PAZ!

...

POR QUE VOCÊ TEM QUE SER TÃO TEI-MOSA?

ESTÁ TUDO BEM,

SÓ ME DEIXE EM PAZ.

EU NÃO DISSE ISSO!

PORQUE NÃO? EU NÃO SOU CONFIÁ-VEL?

EU SOU UM SER HUMANO INÚTIL, MESMO DEPOIS DE TUDO. É CLARO QUE EU NÃO SERIA CAPAZ NEM MES-MO DE FAZER UM TRABALHO SIMPLES!

EU NÃO POSSO TE DEIXAR EM PAZ.

ENTÃO, PORQUE VOCÊ ESTÁ ME IM-PORTUNANDO?

EU NÃO ESTAVA PENSAN-DO ISSO.

VOCÊ NÃO DISSE, MAS ESTAVA PENSANDO!

MOCCHI, VOCÊ...

"PREOCUPADO"?

EU ESTOU PREOCUPADO COM VOCÊ.

IMPOR-TUNAN-DO...

Fascínio Asiático SCANLATIONS

ESTÁ DIZENDO ISSO PORQUE GOSTA DE MIM?

!

O QUE ESTOU DI-ZENDO?

NÃO FOI ISSO QUE...

...TALVEZ.

ISSO É...

TALVEZ SEJA ISSO MESMO.

...HUH?

OHANA HOLOHOLO VOL03 CAP14- FIM